

**PENGEMBANGAN *TEXTBOOK*: INTRODUCTION TO TEXT TYPES AND
ANALYSIS DI PRODI PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS FTIK UNISNU
JEPARA**

Hayu Dian Yulistianti
Universitas Islam Nahdlatul Uama Jepara
hayuhasan07@gmail.com

Abstract

In the process of teaching and learning, as a teacher need a handbook to guide students in learning materials. The objectives of the research are to develop a textbook for teaching material in the course of Introduction to Text Types in accordance with the quality, criteria and also to improve the quality of teaching and learning process. The quality of a textbook has to focus on students' understanding in the material, teachers can easily convey the material in detail. Syllabus and lesson plan of the course is used as references in developing materials. There are several steps in developing a textbook, such as: planning, organizing, implementation and evaluation. The result of measurement from the reviewers based on categories has 40.33 in average score. It came out based on several aspects, such as: the concept of truth, clarity sentence, linguistic, evaluation, enforceability, handouts structure, physical appearance and references. The practically test was done by the students got 113 in average score. It shows that criterion of textbook is excellent to use in the course of Introduction to Text Types, English Department of FTIK UNISNU Jepara.

1. PENDAHULUAN

Di era globalisasi sekarang ini, pendidikan di Indonesia tergolong dalam kategori rendah. Hal ini di buktikan dalam proses pembelajaran di sekolah yang kurang berkualitas. Kurangnya pendidikan yang berkualitas ini dipengaruhi oleh dua faktor. Yang pertama adalah faktor eksternal, guru yang tidak berkualitas, metode ataupun strategi belajar, sarana prasarana dan media yang dibutuhkan. Sedangkan faktor internal yaitu minat belajar, motivasi

diri, *attitude* (sikap) dan *self-confidence* (kepercayaan diri) yang kurang dalam diri siswa. Untuk meningkatkan dua faktor di atas secara positif adalah bahan media ajar yang disusun menarik dan mudah dipahami

Media pembelajaran tidak bisa di pisahkan dalam proses pembelajaran itu sendiri. Seperti halnya interaksi peserta didik dan guru. Interaksi guru dan peserta didik ini melalui media buku ajar yang bertujuan untuk mencapai tingkat prestasi dan pemahaman siswa.

Banyak jenis buku ajar yang dapat digunakan dalam proses pembelajaran Bahasa Inggris, seperti handbook, textbook dan workbook. Pembelajaran akan berjalan efektif jika bahan ajar yang digunakan sudah sesuai dengan kebutuhan mahasiswa, dapat meningkatkan kompetensi mahasiswa, memiliki uraian analisis yang jelas dan detail, serta memiliki tes standar yang sesuai bagi mahasiswa. Ini merupakan *teacher roles* (peran pendidik) agar terus mampu meningkatkan dan menyiapkan bahan ajar dan strategi yang sesuai dalam pembelajaran.

Untuk mengatasi hal ini, maka dikembangkan bahan ajar berupa textbook yang disusun dengan prosedur penataan informasi (*wrap around text*). Mengumpulkan seluruh buku, artikel dari jurnal-jurnal ilmiah dalam mata kuliah.

Rumusan masalah pada penelitian ini yaitu: (1) Bagaimana pengembangan Textbook: Introduction to Text Types and Analysis yang digunakan pada mata kuliah Introducing to Text Types di prodi Pendidikan Bahasa Inggris Unisnu Jepara. (2) Apakah *Textbook: Introducing to Text Types and Analysis* ini dapat digunakan secara efektif dan baik dalam proses pembelajaran mata kuliah *Introducing to Text Types* di prodi

Pendidikan Bahasa Inggris Unisnu Jepara?

Tujuan dari penelitian ini adalah Untuk mengetahui proses pengembangan media pembelajaran dalam bentuk textbook dalam mata kuliah Introduction to Text Types di prodi Pendidikan Bahasa Inggris FTIK UNISNU Jepara berdasarkan model pengembangan teoritik dan untuk mengetahui keefektifan buku ajar untuk memfasilitasi mahasiswa dalam mengkaji dan menganalisis jenis-jenis teks secara detail dan terstruktur.

2. TINJAUAN PUSTAKA

Pembelajaran

Pembelajaran merupakan suatu proses interaksi antara guru dan siswa di dalam kelas untuk mencapai suatu tujuan. Dalam perencanaan, dosen disarankan agar dapat bergerak aktif dalam membuat perencanaan pembelajaran dalam meningkatkan kualitas tersebut. Perencanaan tersebut akan dilaksanakan dalam pemaparan materi oleh pendidik kepada siswa agar terjalin komunikasi dan interaksi. Yang terakhir adalah tahap evaluasi, pada tahap ini merupakan tahap untuk mengetahui hasil dari proses pembelajaran. Apakah mahasiswa

tersebut dapat memahami materi yang telah di paparkan oleh dosen melalui tes. Tes yang berupa formatif maupun sumatif.

Introduction to text Types

Introduction to Text Types merupakan salah satu mata kuliah yang harus di ambil oleh mahasiswa program studi Pendidikan Bahasa Inggris. Mata kuliah ini menekankan pemahaman pada jeni-jenis teks dan mampu menganalisis *generic structure* (kerangka teks) dan *language features* atau *lexicogrammatical features* (ciri kebahasaan) dalam teks.

Paltridge (1996) text types, on the other hand, represent groupings of texts which are similar in terms of co-occurrence of linguistics patters. Biber found that the same genre can differ greatly in its linguistics characteristics. He also observed that different genres can be quite similar linguistically. The terms 'genre' and 'text type' thus represent dfferent, yet complementary, perspectives on texts.

Pemahaman dalam menganalisis teks ini bersifat rinci dan detil. Mahasiswa harus mengetahui bentuk analisis, karena setiap teks mempunyai *generic structure* (kerangka karangan), *social function*

(tujuan) dan *language features* atau disebut juga *lexicogrammatical features* (ciri kebahasaan) yang berbeda.

Dalam pengembangan textbook (buku ajar) pada mata kuliah ini harus disesuaikan dengan kurikulum yang berlaku. Standar kompetensi dan kompetensi dasar meupakan kunci utama dalam pembuatan textbook (buku ajar). Pendalaman materi ini harus di urutkan dan di sesuaikan dengan kebutuhan mahasiswa. Beberapa materi dalam mata kuliah *Introduction to Text Types*:

Table 1. Materi *Introduction to Text Types*

<p>SK (standar kompetensi) Students are able to comprehend writing strategies in analyzing content of texts and genre texts, differentiate one genre from other</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Narrative • News Item • Recount • Descriptive • Procedure • Report
--	---

<p>genres, the generic structure of each genre, language features, and their social function.</p>	
<p>KD (Kompetensi Dasar) Students are able to explain and apply writing strategies to analyze English texts. Students are able to comprehend kind of texts, its generic structure, analysis the language features, and social functions.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Exposition • Discussion • Explanation • Review

--	--

Textbook (Buku Ajar)

Nusrotus (2015) berpendapat, untuk memenuhi buku ajar yang tepat digunakan dalam proses pembelajaran harus sesuai dengan karakteristik buku ajar yaitu :

- a. Sesuai dengan kebutuhan belajar dan karakteristik pendidik.
- b. Kesesuaian dengan kurikulum
- c. Kesesuaian pengembangan materi dengan tema/topik
- d. Penggunaan/pemakaian bahasa
- e. Bermakna bagi peningkatan kompetensi pendidik dan mudah dipahami
- f. Memiliki nilai guna sehingga dirasakan benar manfaatnya oleh mahasiswa dan dosen.

Pengembangan Textbook (buku ajar)

Bahan ajar yang dikembangkan dalam bentuk textbook (buku ajar) seharusnya lebih fokus pada metode pembelajaran yang digunakan, agar pelaksanaan dalam penggunaannya dapat berjalan sesuai dengan tujuan.

Borg & Gall (1983:772) *Educational research and development (R & D) is a process used to develop and validate educational product. The steps of this process are usually referred to as the R & D cycle, which consist of studying research findings pertinent to the product t be developed, developing the product based on the finding, field testing it the setting where it will be used eventually and revising it to correct the deficiencies found in the field testing stage. In indicate that product meets behaviorally defined objectives.*

Ada tiga jenis penulisan dalam pengembangan textbooks (buku ajar) yaitu, menulis sendiri, pengemasan informasi kembali, dan penataan informasi (wrap around text).:

1. Menulis Sendiri (*Starting from Scratch*)

Dosen dapat menulis sendiri modul yang akan digunakan dalam proses pembelajaran. Asumsi yang mendasari cara ini adalah bahwa dosen adalah pakar yang berkompeten dalam bidang ilmunya, mempunyai kemampuan menulis, dan mengetahui kebutuhan siswa dalam bidang ilmu tersebut.

2. Pengemasan Kembali Informasi (*Information Repackaging*)

Penulis/guru tidak menulis modul sendiri, tetapi memanfaatkan buku-buku teks dan informasi yang telah ada di pasaran untuk dikemas kembali menjadi buku ajar yang memenuhi karakteristik buku ajar yang baik.

3. Penataan Informasi (*Compilation*)

Cara ini mirip dengan cara kedua, tetapi dalam penataan informasi tidak ada perubahan yang dilakukan terhadap bahan ajar yang diambil dari buku teks, jurnal ilmiah, artikel, dan lain-lain. (Sungkono, dkk: 2003)

3. METODE PENELITIAN

Design Penelitian

Penelitian ini merupakan penelitian pengembangan atau yang dikenal dengan nama *Research and Development (R&D)*. Menurut Sugiyono (2010) penelitian pengembangan, *Research and Development (R&D)* merupakan suatu metode penelitian yang digunakan untuk menghasilkan produk dan menguji keefektifan produk.

Model teoritik digunakan untuk menggambarkan pola berfikir berdasarkan teori-teori yang relevan dan didukung dengan data yang empirik. Model yang digunakan dikembangkan sendiri oleh peneliti, komponen-komponen dan kaitan antar komponen dipaparkan secara rinci. Penelitian pengembangan ini dapat dikatakan penelitian yang menghasilkan produk, di mana setelah produk bahan ajar telah siap akan divalidasi oleh peneliti dan selanjutnya di uji cobakan untuk mencapai standar kelayakan.

Jenis dan sumber data

Objek penelitian dalam penelitian ini yaitu buku ajar *Text Types* yang memuat materi yang ada dan meliputi kompetensi

dari pembelajaran, content atau isi bahasan, latihan-latihan.

Populasi dan Sample

Populasi dalam penelitian ini adalah mahasiswa semester 5 di FTIK prodi Pendidikan Bahasa Inggris UNISNU Jepara berjumlah tiga kelas yang menempuh kuliah *Introduction to Text Types*. Purposive sampling digunakan dalam pengambilan sample hanya satu kelas berdasarkan waktu yang telah ditentukan.

Desain Penelitian

Dalam pengembangan *Textbooks* (Buku ajar), menggunakan model teoritik yang dikembangkan dari produk yang sudah ada. Namun pada pengembangan produk ini akan diperinci dan ditambah dengan model analisis teks yang sesuai dengan materi yang akan diberikan. Buku ajar ini memiliki beberapa isi yaitu halaman utama, instruksi, kompetensi, isi, informasi pendukung, latihan-latihan, lembar kerja, tugas, evaluasi, feed back dan daftar pustaka.

Dimana pada mata kuliah *Introduction to Text types* memiliki standar kompetensi sebagai berikut:

Students are able to comprehend writing strategies in analyzing content of texts and genre texts, differentiate one genre from other genres, the generic

structure of each genre, language features, and their social function.

Tehnik Pengumpulan Data

Instrument yang digunakan dalam penelitian ini adalah lembar validasi yang akan diisi oleh pakar bidang ahli, angket dan lembar kepraktisan. Lembar validasi di susun berdasarkan indikator yang ada, yaitu: pendekatan penulisan, kebenaran konsep, pendalaman konsep, kejelasan konsep, kebahasaan, evaluasi, keterlaksanaan, struktur buku, penampilan buku ajar, daftar pustaka. Tahap selanjutnya yaitu lembar kepraktisan. Pada tahap ini terdapat dua jenis lembar kepraktisan yaitu lembar kepraktisan yang ditujukan kepada dosen serumpun yang sesuai dengan bidangnya dan lembar kepraktisan yang ditujukan kepada mahasiswa.

Tehnik Analisis data

a. Uji validitas pakar

Setelah tahap pengembangan produk sesuai dan selesai dikerjakan langkah selanjutnya adalah menguji produk, apakah produk ini valid atau tidak. uji validitas ini di teliti oleh satu dosen ahli yang sesuai dengan

bidangnya. Textbook ini akan diisi oleh dosen dari Universitas Jenderal Soedirman yang bidang keahliannya adalah analisis teks dan *writing strategies*.

b. Uji Coba Produk

Uji coba produk merupakan bagian terpenting dalam penelitian pengembangan agar produk tersebut sesuai dan tepat sasaran. Uji coba produk ini dilakukan oleh mahasiswa PBI semester 5. Selain di uji coba produknya mahasiswa diberikan lembar uji kepraktisan sebagai kejeasan kelayakan produk.

Selanjutnya, data penelitian di ubah menjadi data kuantitatif dan di rata-rata pada “Tabel Data Skor” di ubah menjadi data kualitatif sesuai dengan kriteria penilaian dengan ketentuan:

No	Rentang Skor	Kategori Kualitatif
1	$\bar{X} > (M_i + 1,5 SB_i)$	Sangat baik
2	$(M_i + 0,5 SB_i) < \bar{X} \leq (M_i + 1,5 SB_i)$	Baik
3	$(M_i - 0,5 SB_i) < \bar{X} \leq (M_i + 0,5 SB_i)$	Cukup
4	$(M_i - 1,5 SB_i) < \bar{X} \leq (M_i - 0,5 SB_i)$	Kurang
5	$\bar{X} \leq (M_i - 1,5 SB_i)$	Sangat kurang

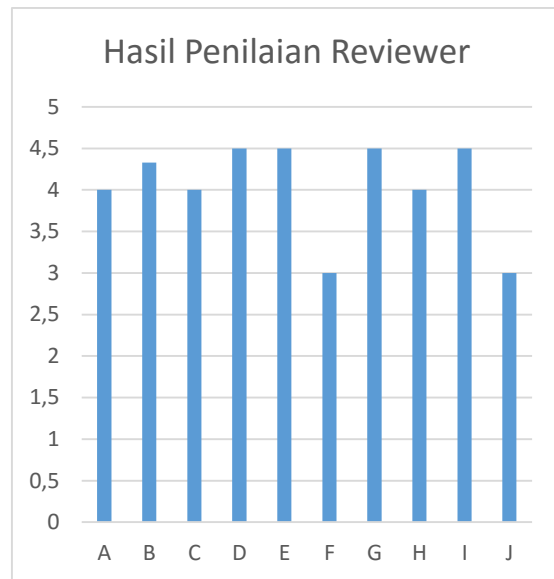
Kemudian Uji Kepraktisan akan di analisis dengan hasil rata-rata responden dari setiap komponen yang dianalisis dengan Microsoft Excel.

4. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

Hasil Penelitian

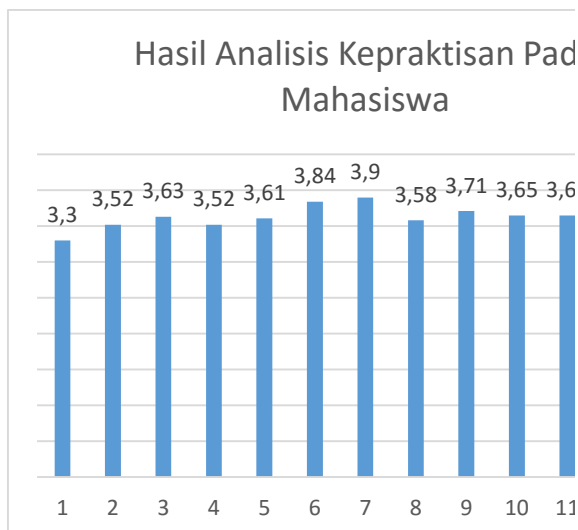
Hasil penilaian yang diberikan oleh reviewer yaitu dosen yang sesuai dengan kualifikasi bidang ahlinya pada analisis teks dan writing strategies dari universitas Jenderal Soedirman. Hasil uji menunjukkan kriteria baik dengan skor rata-rata 40,33 yang dilihat dari keseluruhan aspek. Hasil perhitungan dapat dilihat pada lampiran. Nilai rata-rata pada tiap aspek tertinggi pada kebenaran aspek konsep dan struktur Handout yaitu dengan skor 4,5. Nilai dari reviewer dapat digambarkan dengan diagram batang sebagai berikut.

Gambar 2. Penilaian Reviewer



Hasil Uji kepraktisan yang diberikan oleh mahasiswa dengan perhitungan uji kepraktisan dari kriteria penilaian 1 sampai 5, jumlah mahasiswa yang memberikan respon pada kelayakan handout adalah sebanyak 31 mahasiswa untuk mengambil data. Skor terendah pada setiap pernyataan adalah 1 dan skor tertinggi adalah 5. Setiap skor yang telah diberikan akan di konversi dalam bentuk nilai maka nilai terendah 25 dan nilai tertinggi 125. Data nilai di sajikan dalam diagram sebagai berikut:

Gambar 3. Grafik nilai variable uji kepraktisan mahasiswa



Hasil uji nilai tertinggi yaitu pada variable 13 tampilan analisis yang etil dalam nuku ajar ini memahami saya dalam mempelajari Text types. Hasil nilai terendah pada variable 1, dimana gambar dan tulisan dlam buku ajar kurang menarik. Dari tiga belas variable pada pertanyaan tanggapan siswa berada pada kategori baik dengan rata-rata 113. Hal ini berarti tanggapan mahasiswa terhadap buku ajar yang telah diberikan sesuai dengan materi dan kategori baik.

Pembahasan

Textbook ini sebagai media perkuliahan yang dikembangkan dan diharapkan dapat memenuhi kriteria penilaian baik. Nilai tertinggi yaitu pada aspek kebenaran konsep, struktur ahndout dan penampilan fisik buku ajar. Hal ini menunjukkan bahwa isi dari buku ajar Introduction to Text Types ini sudah

sesuai dengan materi pada silabus mata kuliah Text Types. Kebenaran konsep yang di tulis dalam textbook ini membantu mahasiswa mencapai kompetensi pada silabus. Untuk struktur handout ketepatan judul dengan materi akan tersusun dengan urut sesuai dengan bab yang sistematis.

Textbook Introduction to Txet types and analysis ini sangat praktis dan efektif digunakan dalam perkuliahan Introduction to Text types, hal ini berdasarkan buku ajar yang telah dikembangkan dapat meningkatkan pemahaman siswa atau kompetensi siswa berdasar pada tiga ranah yaitu dari ranah kognitif, afektif dan psikomotor. Segi kognitif diharapkan mahasiswa mendapatkan hasil nilai yang baik dari latihan maupun feedback yang telah dirancang dalam textbook ini. Ranah afektif merupakan penanaman nilai-nilai karakter antara lain: kreatif, kerja sama dan kerja keras. Untuk aspek psikomotor, mahasiswa melakukan analysis menggunakan textbook yang telah dilengkapi dengan lembar kerja.

Terdapat keterbatasan dan kendala dalam pembuatan textbook ini. Keterbatasan pada segi materi dan referensi. Kemudian kendala yang ada dalam pengembangan buku ini kesulitan

berdiskusi dengan reviewer yang sesuai dengan bidang keahliannya, sedangkan reviewer pada penulisan ini hanya 1 orang untuk 31 mahasiswa sebagai responden. Berdasarkan kendala dan keterbatasan waktu yang ada, dapat disimpulkan beberapa solusi yaitu untuk selanjutnya lebih di persiapkan dalam penyajian materi secara mendalam dan latihan soal sebagai feedback dan membekali mahasiswa dalam perkuliahan secara mandiri.

5. KESIMPULAN DAN SARAN

Kesimpulan

Berdasarkan proses pengembangan buku ajar dan analisis buku ajar *Introduction to Text types and Analysis* untuk perkuliahan Prodi PBI UNISNU dapat disimpulkan sebagai berikut:

1. *Textbook Introduction to Text types and Analysis* yang telah dikembangkan memiliki validitas penilaian dengan kategori baik dari keseluruhan aspek.
2. *Textbook Introduction to Text Types* memiliki penilaian sangat praktis oleh mahasiswa sebagai media pembelajaran.

Saran

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan, maka dapat disimpulkan beberapa saran sebagai berikut ini :

1. Perlu adanya observasi dan pemahaman yang lebih mendalam terkait dengan pengembangan *Textbook Introduction to Text Types*.
2. Perlu adanya tindak lanjut dalam pengembangan buku ajar ini sehingga mendapatkan hasil yang komprehensif.
3. Sebagai media pembelajaran maupun handout untuk para dosen demi meningkatkan pembelajaran yang mandiri bagi mahasiswa.

6. REFERENSI

- Bahri, Aswan.2002. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: PT. Rineka Cipta
- Dimiyati , Mujiono. 2002. *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: PT. Rineka Cipta
- Borg & Gall. 2003. *Educational Research*. USA: Allyn and Bacon
- Sugiyono. 2010. *Metode Penelitian pendidikan*. Bandung : Alfabeta
- Marida, Wahyu Amalawati. 2010. *Pengembangan Bahan Ajar Berbahasa Inggris Pokok Bahasan Besaran dan Satuan*

- Bagi Siswa Kelas VII SMP Semester Semarang.* Universitas Negeri Semarang
- Santosa, Nengah & Naswan Suharsono, I Dewa Raka Rasana. 2014. *Pengembangan Buku Teks Bahasa Inggris Kontekstual Sebagai Upaya Menciptakan Situasi Belajar Aktif Bagi Siswa Kelas VII SMP.* Vol. 4. e-Journal Program Pascasarjana. Universitas Pendidikan Ganesha
- Harijanto, Mohammad.2007. *Pengembangan Bahan Ajar Untuk Peningkatan Kualitas Pembelajaran Program Pendidikan Pembelajar Sekolah Dasar.* Didaktika. Vol.2 No.1
- Sa'idah, Nusrotus.2015. *Pengembangan Buku Ajar Statistik Sebagai Penunjang Perkuliahan Ftik Unisnu Jepara.* Penelitian Reguler 2015. Universitas Islam Nahdlatul Ulama Jepara
- Sudjana, Nana. 2005. *Dasar dasar proses Belajar Mengajar.* Bandung : Sinar Baru Algensindo
- Mudzakir.2003. *Penulisan Buku Teks Bahasa Arab. Seminar Nasional Bahasa Arab.* Universitas Pendidikan Indonesia. Bandung
- Paltridge, Brian. 1996. *Genre, Text type, and the language Learning Classroom.* ELT Journal. Vol. 50 NO. 3. Oxford University Press